

# SADRŽAJ

Predgovor	9	SRĐAN HOFMAN	
ALEKSANDRA VREBALOV		<i>Gledajući ogledala</i>	
<i>Beyond Zero / Izvan nule</i>		<i>Aniša Kapura</i>	
za gudački kvartet i traku,		za dve ozvučene	
uz dokumentarni film u		harfe i Logic Pro	
režiji Bila Morisona	11	Software Plug-ins	85
ĐURO ŽIVKOVIĆ		MILAN MIHAJLOVIĆ	
<i>Asketska beseda</i>		<i>Melanholija</i>	
za mecosopran i		za obou/flautu,	
kamerni ansambl	21	gudački trio i klavir	
VLADIMIR TOŠIĆ		<i>Revolt (Bunt)</i>	
<i>Medial 623</i>		za hornu, gudački	
<i>Rondo</i>		trio i klavir	99
za simfonijski orkestar	35	SVETLANA SAVIĆ	
BRANKA POPOVIĆ		<i>Zarobljena</i>	
<i>Petrograd</i>		za ženski hor i elektroniku	113
kamerna opera	51	JUGOSLAV BOŠNJAK	
MIRJANA ŽIVKOVIĆ		<i>Svemir</i>	
<i>Dve romantične pesme</i>		simfonijska fantazija	129
za mecosopran i		RAJKO MAKSIMOVIĆ	
kamerni orkestar		<i>Možda spava</i>	
<i>Balada o polju</i>		za sopran i	
za violinu i kamerni orkestar	71	kamerni orkestar	141

VLADAN RADOVANOVIĆ <i>Sideral</i> za četvoroglasni mešoviti hor, gudački orkestar i klavir	153	IVANA STEFANOVIĆ <i>Veliki kamen</i> radiofonska poema	279
ISIDORA ŽEBELJAN <i>Klin čorba</i> nadrealistička bajka za oktet	171	SRĐAN HOFMAN <i>Kroz kutije zvuka 1</i> za violinu, klarinet, klavir i elektroniku  <i>Kroz kutije zvuka 2</i> za klavir i elektroniku	299
DEJAN DESPIĆ <i>A Cinque</i> duvački kvintet	183	MILOŠ ZATKALIK <i>Buka u unutrašnjoj tišini</i> za flautu, obou, klarinet, udaraljke i klavir	317
VLASTIMIR TRAJKOVIĆ <i>Španska svita /</i> <i>Sećanja iz detinjstva</i> za flautu i 15 gudača	199	JASNA VELIČKOVIĆ Kompozicije za instrument <i>Velikon</i>	337
SVETLANA MARAŠ <i>Dirty Thoughts / Prljave misli</i> za instrumentalni ansambl i elektroniku	219	MIŠA SAVIĆ <i>Train Remix</i> za audio-instalaciju  <i>Za Nadu</i> za klavir	349
ZORAN ERIĆ <i>Spisak br. 1</i> za violu solo	233	BRANKA POPOVIĆ <i>Muzika juga /</i> <i>Music of the South</i> za kamerni ansambl	365
KATARINA MILJKOVIĆ <i>Kap / Drop</i> za fagot i elektroniku	253	DEJAN DESPIĆ <i>Pop Čira i pop Spira</i> komična opera u dva čina	379
MILICA ĐORĐEVIĆ <i>Rđa</i> za kamerni ansambl	267		

MARKO NIKODIJEVIĆ

*Absolutio*

postludijum za  
simfonijski orkestar

397

ZORAN ERIĆ

*Spisak br. 2*

za simfonijski orkestar

429

IVAN BRKLJAČIĆ

*Ljubav!*

koncert za saksofon  
i orkestar

413

IVANA OGNJANOVIĆ

*Lonesome Skyscraper*

*/ Usamljeni neboder*

za simfonijski orkestar  
i elektroniku

447