

# Предговор

Зашто ова књига?

Следећи траг своје радозналости годинама сам покушавала да докучим човеков сложени унутрашњи свет. У једном тренутку учинило ми се да представе које сам о овој области стекла, и још више питања, дилеме, путеви и странпутице које је краше, ваља сложити у мозаик а његову изазовну лепоту приближити знатижељи оних који имају слична интересовања.

Својевремено, као уредник емисије *Време радозналости* (Радио Београд, Први програм) трудила сам се да задовољим знатижељу слушалаца, поистовећујући се с њима, па сам покренула серију разговора *Унутрашњи свет човеков*. У откривању велова тајни човековог сложеног унутрашњег света помогли су ми моји гости – саговорници, познати и признати стручњаци којима је професионални позив одгонетање „загонетке чудесне“.

Због великог интересовања које су разговори побудили у слушатељству, а имајући у виду крхкост и ефемерност медија, одлучила сам да један део ових разговора учиним доступним и онима који су емисије слушали, ради присећања, као и онима који су их пропустили.

Редослед разговора у књизи саображен је темама и времену њиховог емитовања на радију. Текстови се, углавном, објављују изворно, онако како су уживо вођени.

Мој избор тема за разговор сваки од саговорника прихватио је „као инспиративне и креативне идеје“. Захваљују-

ћи упућености и стручности гостију, моја радозналост је стално подстицана, и као резултат ових „заводљивих разговора“ настао је несвакидашњи речник наших унутрашњих упитаности.

Свесна сам да сам својим сабеседницима често постављала сувише тежак задатак, да о великим, сложеним и занимљивим темама говоре језгровито, једноставно и медијски прилагођено. Знам, такво сажимање није им било лако, будући да се свако од њих годинама исцрпно и опсежно бави проблемима о којима смо разговарали.

Захваљујем мојим саговорницима на разумевању, стрпљењу и сарадњи.

Београд, 16. април 2000.

*Зорица Панџелић*