

---

# O autoru

Rihard Merc (1939), redovni profesor Fakulteta dramskih umetnosti u Beogradu (u penziji od 2007. godine). Inicijator, osnivač i višegodišnji šef Katere za snimanje i dizajn zvuka pri FDU Beograd, inicijator, osnivač i mentor nastavnog programa Škole zvuka za asistente snimatelja zvuka pri FDU, profesor na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, Grupa za audio-vizuelne medije, profesor na Višoj elektrotehničkoj školi u Beogradu, inicijator osnivanja TV TAKTONS-a u Novom Sadu i njegov prvi predsednik (od 1988 do 1992. godine).

Od 1962. godine radio je u Televiziji Beograd na poslovima snimatelja i dizajnera zvuka. Pošto je 1985. godine diplomirao na FDU, Grupa za filmsku i TV montažu sa najvišom ocenom, primljen je na istom fakultetu za višeg stručnog saradnika za predmet Snimanje i obrada zvuka, da bi, 1997. godine, postao redovni profesor.

Dvostruki je dobitnik Zlatne medalje Beograda za dizajn zvuka na Festivalu dokumentarnog i kratkometražnog filma (1994. i 1995. godine), a 2001 godine, u znak priznanja za izuzetne zasluge i doprinos razvoju Univerziteta umetnosti i Fakulteta dramskih umetnosti dodeljena mu je Velika plaketa sa poveljom Univerziteta umetnosti u Beogradu.

Pored profesionalnog i pedagoškog rada Rihard Merc je dao značajan doprinos i kao pisac tekstova, urednik i priređivač većeg broja dela posvećenih pitanjima zvuka.