



П Р А В И Л А
о организацији и начину избора композиције за EUROVISION YOUNG
MUSICIANS COMPETITION ЕВРОВИЗИЈСКО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ
МУЗИЧАРА за извођаче класичне музике 2024

Члан 1.

Овим Правилима уређује се поступак избора интерпретатора и композиције која ће представљати Републику Србију и РТС на ЕВРОВИЗИЈСКОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ МУЗИЧАРА 2024, дана 17. августа 2024. године у граду Бодо, у Норвешкој.

Радио-телевизија Србије (у даљем тексту РТС) организује и спроводи поступак интерног избора извођача и композиције класичне музике у складу са одредбама Правила, као и одредбама Правилника такмичења "Eurovision Young Musicians Competitions" 2024. који доноси Европска унија за радио-телевизију (у даљем тексту ЕБУ), чији је члан РТС.

Право избора извођача и композиције класичне музике који ће представљати Републику Србију на такмичењу искључиво је право РТС-а, као члана ЕБУ и ниједна друга организација на територији Србије не може без сагласности РТС-а организационо, маркетиншки или на други начин везивати своје име уз предметно такмичење.

Члан 2.

Избор извођача и композиције класичне музике, која ће представљати Републику Србију и РТС на ЕВРОВИЗИЈСКОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ МУЗИЧАРА 2024., обавиће се интерним избором Комисије састављене од пет истакнутих музичких и медијских стручњака. Чланови комисије могу бити и запослени РТС-а.

Члан 3

Услови избора извођача и композиције класичне музике су следећи:

а) интерни избор врши стручна Комисија из претходног члана, на предлог Музичке редакције РТС. Састав, биографије и звања чланова стручне комисије морају бити достављени ЕБУ.

б) извођач је, у моменту такмичења, стар између 12 и 21 године са сталним боравком и/или држављанством Србије, најмање две године пре завршног дана такмичења.

в) извођач класичне музике, који ће наступати на предметном такмичењу, мора да испуњава највише стандарде у извођењу класичне музике на територији Србије, који подразумевају, између осталог, награде на такмичењима и искуство наступа са симфонијским оркестром.

Правила о организацији и начину избора композиције за ЕВРОВИЗИЈСКО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ МУЗИЧАРА 2024 биће објављена на сајту РТС-а.

Члан 4.

Избор композиције класичне музике, коју ће интерпретатор изводити на такмичењу, обавиће стручна комисија из члана 2 ових Правила у договору са солистом, ЕБУ и продуцентом такмичења.

Члан 5.

Трајање извођења изабране класичне композиције не сме да буде дуже од 6 минута 30 секунди .

Интерпретатор преноси своја имовинска права искључиво на РТС и то:

- бележење (снимање) интерпретације
- стављање у промет снимка интерпретације;
- истовремено преношење интерпретације, путем техничких уређаја као што су звучник и екран, публици која се налази изван простора у коме се врши интерпретирање;
- емитовање уживо интерпретације;
- интерактивно чињење доступним интерпретације јавности, жичним или бежичним путем;
- као и сва друга права која ће бити регулисана посебним уговором са интерпретатором, која је РТС дужна да обезбеди као чланица ЕБУ са правом преношења на исту.

Извођач је дужан да се одазове свим конференцијама за штампу, снимањима емисија, гостовањима у телевизијским и радијским програмима, давању интервјуа за новине и слично, у складу с планом рада РТС-а. РТС и извођач ускладиће термине, а коначни план припрема потврђује РТС.

Члан 6.

Све трошкове према ЕБУ у вези са партиципацијом за ТВ права за "Eurovision Young Musicians Competitions" 2024. сноси РТС.

Члан 7.

Правила ступају на снагу даном доношења.



Handwritten initials and signatures in blue ink.