

БЕЛЕШКА О ПИСЦУ

Рођен 13. фебруара 1937. у Ђаковици. Слободан Стојановић, писац који је, између осталог, радио као управник Народне библиотеке „Илија М. Петровић“ у Пожаревцу, био уметнички директор Београдског драмског позоришта, уредник на Телевизији Београд, професор драматургије на Факултету драмских уметности у Београду, иза себе је оставио бројна књижевна дела.

Драме: *Ојасна вода, Ожиљак, Слајке и јорке њрешње, ИТД, Тесна врајџа, Акваријум, Заједно, Кућа на брду, Ти си њо, Преноћнишџе, Расџе џрава, Пџишџи и џџишџа, Осмејак Свеџој Сџирџона, Велики дан.*

Драматизације: *Лоше оковани Промеџеј, Хиљаду ками она, Ђуџање Слободана Раденика, Полеџарац, Вукаџин, Уџкин сан...*

Драмске рестаурације: *Лажни цар Шџејан Ма-ли, Смрџи Максима Црнојевића, Троил и Кресџда.*

ТВ драме и серије: *Туја, Голубовића библиотека, Смоки, Сироче, Више од ијере, Учишћел, Једној лепој дана, Осам сто година жена, Јасиук гроба мој, Чаробни брѣ – Рондо, Срце и њена деца...*

Књиге проза: *Поводом мокрој снеја, Ошрчао, Учишћел, Лав у Београду, Девојка са лампом, Љубавна ирича са срећним завршејком.*

Остало: дечије приче, циклус *Бака Радине ириче*, новеле, есеји...

Изненада је преминуо 4. јануара 2000. године.